

## **Association des riches heures musicales de la Rotonde. Programme d'activités 2021.**

Ce programme se place dans la continuité des actions mises en place depuis 2018 par les instances dirigeantes de l'association.

**Au cœur de cette programmation, le festival à proprement parler, dans la Rotonde.**

Cette 39<sup>e</sup> édition se tiendra du 31 juillet au 13 août 2021. Avec pour thème « Orphée, le chant du monde ».

### **Les 6 concerts 2021 :**

En ouverture du festival, **le 31 juillet**, l'ensemble Les Timbres avec le baryton Marc Mauillon donneront un récital théâtralisé : « Le Syndrome d'Orphée », ou quand Orphée entreprend une psychanalyse pour comprendre ce qui l'a poussé à se retourner en revenant des Enfers perdant définitivement Eurydice.

**Le 2 août**, l'ensemble Canticum novum et le programme « T(h)rases » nous emmènera vers la pointe orientale de l'Europe, les Thraces, à la croisée de la Grèce, de la Bulgarie et de la Turquie ... Sur les terres ancestrales d'Orphée, fils du roi de Thrace et de la muse Calliope, héros légendaire du mythe de fondation de la musique. Ce programme de musique grecque, bulgare et turque du XIII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle accueille parmi ses chanteurs et musiciens la flûtiste kaval Isabelle Courroy, bien connue dans notre région.

**Le 5 août**, l'ensemble Comet musicke et le ténor Francisco Manalich, avec le programme « Orfeo, le fere e i sassi », nous transporteront dans l'Italie baroque inspirée par le mythe d'Orphée, avec plusieurs compositeurs italiens, parmi lesquels Monteverdi et son célèbre Orfeo (un des premiers opéras de l'histoire de la musique) dont nous aurons des extraits.

**Le 7 août**, l'ensemble Artifices d'Alice Julien-Laferrrière et le baryton Etienne Bazola, avec sa création à Simiane « Le bestiaire d'Orphée » ou « Les effets de la Musique sur les animaux » nous enchanteront : représentez-vous Orphée entouré des animaux de la création, dans une écoute attentive de l'harmonie ... Ce concert passera en revue les animaux terrestres ou aquatiques, insectes ou mammifères ... Quelles relations musicales, quels dialogues lient les humains et les animaux ?

**Le 10 août**, l'ensemble l'Achéron, avec le programme « Lachrimae lyrae », « les larmes de l'exil », permettra la rencontre du quatuor de violes de gambe et de la lyra grecque de Sokratis Sinopoulos ; du monde élisabéthain (musiques de Dowland), et byzantin-ottoman des musiciens grecs exilés. Un récit sensible, mélancolique et cathartique des ténèbres à la lumière.

**Enfin, le 14 août**, les jeunes chanteurs du trio Musica humana nous proposeront une création « Machaut Orfeo », entre la fin du Moyen-Age du poète musicien Guillaume de Machaut, la Renaissance de Ronsard et Du Bellay qui redécouvrent le mythe d'Orphée, et les compositeurs italiens Monteverdi, Gabrielli etc. Tel le poète lyrique Orphée, leur chant mêlera poésie et musique, pour le plaisir de nos oreilles.

**Autour du festival**, prendra place dans la salle basse de la Rotonde une exposition en écho à la thématique des concerts, réalisée par l'association Manosquine « Empreinte 04 ».

De même, dans le cadre de notre partenariat avec la librairie « Le bleuet » de Banon, **le 12 août** nous accueillerons dans la Rotonde une lecture musicale du roman de Stephane Hertmans « le cœur converti » dont l'action se déroule au Ventoux au XI<sup>e</sup> siècle.

Projection d'un film en rapport avec la thématique du festival (film de René Clément : Orfeu Negro). Cette projection se fera **le 8 août** dans la salle des fêtes.

**Enfin, trois autres activités sont envisagées, à des degrés d'avancement divers, toutes conditionnées par l'évolution de la situation sanitaire :**

- poursuite et développement de l'initiation musicale des scolaires de Simiane, avec deux actions importantes (les dates dépendront de la situation ) :
  - o initiation autour du violoncelle et concert dans la salle des fêtes ;
  - o initiation à la pratique de la flûte à bec en partenariat avec le conservatoire de musique d'Apt.
- spectacle à l'automne, sur le modèle de celui réalisé en partenariat avec l'association Vivre à Simiane les trois années précédentes, dont le choix sera déterminé plus tard.
- renforcement des liens entre l'association et les habitants de notre espace rural. Nous envisageons de susciter une rencontre de toutes les associations simianaises susceptibles de participer à une animation collective de la fête de la musique.